
Introducción

Es muy importante que cada uno/a sepa identificar y comprender sus emociones, pero también lo es saber cómo se siente el resto.

Objetivos

- ✓ Comprender qué está sintiendo el resto.
- ✓ Interpretar lo que la cara, los gestos, el cuerpo expresa.

Metodología

- **Individualmente**

Recogeremos la respuesta de la segunda pregunta del primer ejercicio, elegiremos dos emociones, una positiva y otra negativa, y daremos contexto a cada una de ellas: lo ocurrido en clase, en el patio, en el fin de semana...Emplearemos la siguiente ficha.

Emoción	
Contexto	
Diálogo	

- www.comoafrontarlosconflictos.com -



- En grupos de tres

- ✓ Los alumnos y alumnas escogerán una emoción y un contexto y detallarán una situación, crearán una conversación y la escribirán. Sin decir cual es la emoción, guardarán las conversaciones en una caja.
- ✓ El profesor o profesora repartirá las conversaciones y otra pareja las interpretará. Los alumnos y alumnas deberán hacer un role-playing.

- Con todo el grupo:

Cada grupo hará una representación en función de la ficha que ha rellenado. Cuando terminen todos los grupos, reflexionaremos respondiendo a las siguientes preguntas:

- ✓ ¿Qué han sentido los y las protagonistas en las situaciones que hemos descrito? ¿Por qué?
- ✓ ¿Cómo han expresado las emociones? ¿Qué consecuencias ha traído?.

Recursos

- ✓ Papel y bolígrafo.

- www.comoafrontarlosconflictos.com -



Orientaciones

Al terminar la ficha, les daremos tiempo de preparar la representación. Es conveniente realizar este ejercicio en la sala grande.

Hay otra alternativa para el ejercicio: cuando los grupos hayan completado sus fichas, meteremos los diálogos en una caja. Después, cada grupo sacará una ficha cualquiera, y representará la situación.

- www.comoafrontarlosconflictos.com -

